

Guatemala, 30 de mayo de 2025

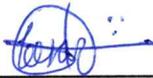
Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda:

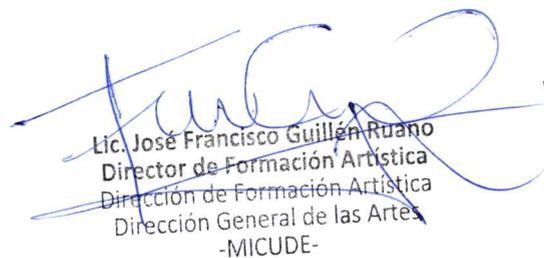
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo **189-325-2025-DGA-MCD** de la Dirección General de las Artes y según Resolución Número **VC-DGA-51-A-2025**.

Actividades realizadas:

- a. Analicé, clasifiqué y archivé de manera digital las Inscripciones Ordinarias y Extraordinarias de los alumnos de la Escuela Nacional de Canto de los años 2024 y 2025.
- b. Elaboré las bases de datos y registros de los alumnos de Primero, Segundo y Tercer año de la Escuela Nacional de Canto correspondiente al año 2024 y 2025.
- c. Elaboré una base de datos de los alumnos inscritos para el curso de vacaciones del año 2024 .
- d. Elabore una base de datos de los alumnos que realizaron examen de admisión para el ejercicio fiscal 2025.
- e. Elaboré los informes que soliciten las autoridades superiores.
- f. Realice otras actividades afines a mi contrato que fueron asignadas por la autoridad superior



Cesar Alejandro Rodríguez Mazariegos



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo. Bo.

Informe del Tercer Producto

Evaluación, Análisis y Escaneo de Planificación, Cuadros de Notas y asistencia de alumnos de Primer, segundo y tercer Grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de mayo de 2,025.

Durante el mes de mayo, realicé la evaluación, análisis y escaneo del área de planificación correspondiente a los grados de primer, segundo y tercero de la carrera de Bachiller en Canto. Estas acciones tuvieron como propósito asegurar que la planificación cumpliera con los contenidos, competencias y actividades que la institución requiere.

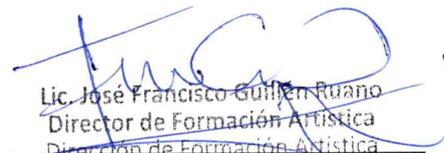
Revisé cuidadosamente el registro único de usuarios en base a las inscripciones verificando su coherencia y la adecuada distribución de información personal a lo largo del periodo, posteriormente continué con el escaneo digital de los documentos para su resguardo y uso adecuado. Asimismo, edité y actualicé los cuadros de notas de los tres grados ya mencionados asegurándome de que la información registrada reflejara correctamente el desempeño académico de cada estudiante.

De igual manera edite llevé a cabo el llenado de asistencia los alumnos activos, registrando de manera precisa las asistencias y ausencias durante el mes. Este proceso fue fundamental para evaluar la participación estudiantil y cumplir con los requisitos administrativos del centro educativo.

Las actividades que desarrollé en el mes de mayo contribuí con los procesos académicos y administrativos en la carrera de bachiller en Canto.



Cesar Alejandro Rodríguez Mazariegos



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Análisis de cuadros de notas y asistencia de alumnos de Primer, segundo y tercer grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de mayo de 2,025.

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
CORRESPONDIENTE AL
MES DE MAYO DE 2025**

Dependencia: Dirección de Formación Artística
Nombre: Cesar Alejandro Rodríguez Mazariegos
Producto a Entregar: Producto 3

ACTIVIDADES	1	2	5	6	7	8	9	12	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30	
Evaluación de cuadros de notas y asistencia de alumnos de Primer, segundo y tercer grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de mayo de 2,025.	X	X	X	X	X	X	X	X															
Análisis de cuadros de notas y asistencia de alumnos de Primer, segundo y tercer grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de mayo de 2,025.									X	X	X	X	X	X	X	X	X	X					
Escaneo de cuadros de notas y asistencia de alumnos de Primer, segundo y tercer grado de la Carrera de Bachiller en Canto durante el mes de mayo de 2,025.																			X	X	X	X	X